

AJ

300

vol.

AQUA JOURNAL
Nature Aquarium
information magazine

OCTOBER, 2020
100YEN

ADA NOW

時をこえて受け継がれる
ネイチャーアクアリウムの精神



ネイチャーアクアリウム・ギャラリーのエントランスを飾る3m50cm水槽の水景。

その傍らには、ネイチャーアクアリウムの精神を示す

「小さな生命を愛せずして、大自然を語ることはできない。」という言葉が刻まれています。

2003年から多くの来館者を出迎えてきたこの水景は、天野 尚が制作した石組をそのまま残し、

創造配植とメンテナンスで17年間にわたって長期維持されてきました。

ここには、天野を筆頭に、たくさんの水景クリエイターと管理スタッフたちの思いが込められているのです。

現在、NAギャラリーは長期休館となっていますが、再開された日には、

またこの石組を生かした新たな水景が皆さんを出迎えてくれることでしょう。

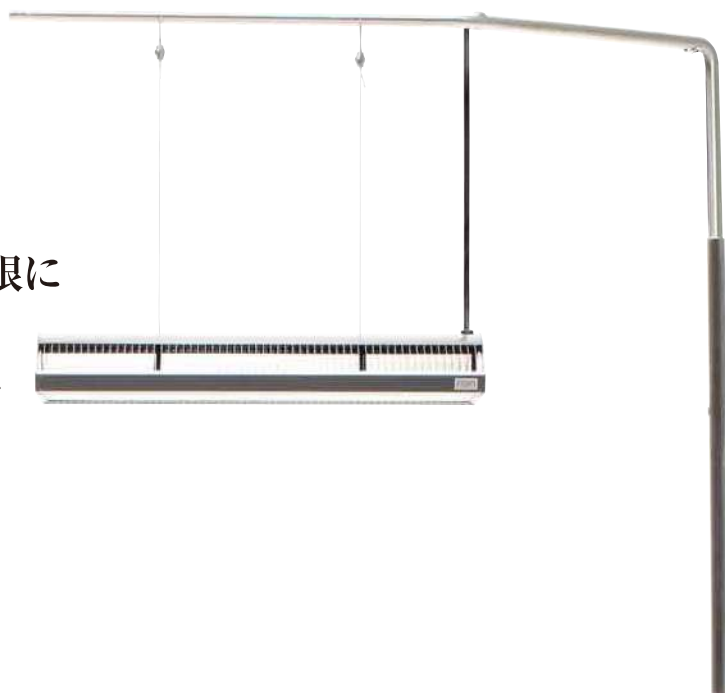
水草 グロッソスティグマ／エキノドルス・テネルス／エキノドルス・アングスチフォリア／
ハイグロフィラ・ピンナティフィダ／ウォーター・スプライト／セイロン・ロタラ／
ロタラsp. Hra／ロタラsp. 福建省／クリナムアクアチカ・ナロー／
アボノゲトン・リギティフォリウス／アルテルナンテラ・レインキー／
魚種 カージナル・テトラ／レッド・ファントム／ゴールデン・テトラ／
ブラックネオン・テトラ／グロウライト・テトラ／バジスバジス／
サイアミーズ・フライングフォックス／オトシンクルス／ヤマトマエビ
水槽 W350×D75×H75(cm)

NA SYSTEM

洗練されたスタンダード・システム

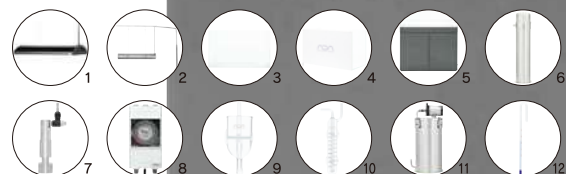
水景の美しさを最大限に引き出すために

ADAネイチャーアクアリウム水槽システムは、水景の美しさを損なわないシンプルなデザインで統一されています。その性能とデザインは、ムダを削ぎ落として着実に洗練されてきました。



- 1.ソーラー RGB
- 2.ソーラー RGB専用スタンド
- 3.キューブガーデン W90×D45×H45 (cm)
- 4.ライトスクリーン90
- 5.ウッドキャビネット ガンメタシルバー W90×D45×H70 (cm)
- 6.タワー
- 7.CO₂アタッチレギュレーター
- 8.NAコントロールタイマーⅡ
- 9.バレンガラス・ラージ 30ℓ (CO₂用)
- 10.CO₂ビートルカウンター
- 11.スーパージェットフィルター ES-600
(水深45cm用、リリパイプP-4/Ø13、ニューリリパイプV-5/Ø13)
- 12.NAサーモーター (J-10WH)

※画像は設置イメージです。



表現の幅が広がる90cm水槽

十分な容積のある90cm水槽では、使用できる素材や水草に制限が少なく、表現の幅が広がります。周辺器具も充実していて、本格的な水景づくりに適しています。

制作 荒木 大智



水景を色鮮やかに照らすアクアスカイ RGB
ソーラー RGBと同様のRGB LED球を採用した最新照明システム。水草が健康に美しく育つのはもちろん、水景が鮮やかな発色で楽しめます。



ソリッドかつ軽快なメタルキャビネット
60cm水槽用の最新水槽台メタルキャビネットは、独自の面構成で強度と軽快な視覚効果を実現。角度によって水槽が浮かんでいるように見えます。

最新型の60cm水槽システム

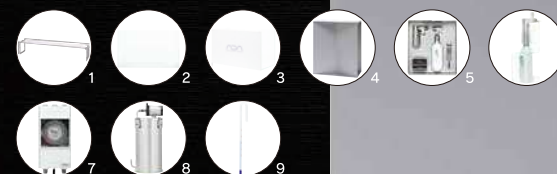
日本では昔から最もポピュラーだった60cm水槽は、初めてネイチャーアクアリウムをつくる水槽としても適しています。最新型的水槽システムで始めましょう。

制作 内田 成



- 1.アクアスカイRGB 60
- 2.キューブガーデン W60×D30×H36 (cm)
- 3.ライトスクリーン60
- 4.メタルキャビネット60 シルバー W60×D30×H70 (cm)
- 5.CO₂アドバンスシステム・フォレスト
- 6.クリアスタンド for CO₂システム74
- 7.NAコントロールタイマーⅡ
- 8.スーパージェットフィルター ES-600
(水深36cm用、リリパイプP-2/Ø13、ニューリリパイプV-3/Ø13)
- 9.NAサーモーター (J-06WH)

※画像は設置イメージです。



MIZUKUSA MIST WALL

ジャングルの水辺を楽しむ

熱帯植物を繁茂させる 最新システム

オープンアクアリウム、そしてアクアテラリウムと、
水中だけでなく水上にも表現を拡張してきた
ネイチャーアクアリウム。
その最新版が120cm水槽用の
水草ミストウォール・システムです。

- 1.ソーラー RGB×2
 - 2.ソーラー RGB専用シェード
 - 3.キューブガーデン W120×D50×H50 (cm)
 - 4.DOOA 水草ミストウォール120 W113×D10.7×H51.7 (cm)
 - 5.DOOA 水草ミストウォール対応スチールキャビネット120 W120×D55.6×H227 (cm) 重量 約100kg
 - 6.DOOA ミストフロー ×2
 - 7.タワー
 - 8.CO₂アタッチレギュレーター
 - 9.NAコントロールタイマーⅡ
 - 10.バレンガラス・ビートル 400 (CO₂用)
 - 11.CO₂ビートルカウンター
 - 12.スーパージェットフィルター ES-1200
(リリイパイプP-6/013、ニューリリイパイプV-5/017)
 - 13.スーパージェットフィルター ES-600 (水深45cm用) (壁面用として)
 - 14.NAサーモメーター (J-12WH)
- ※画像は設置イメージです。



120cm水槽で大迫力のジャングル体験
水草ミストウォール120と対応スチール
キャビネット (共に受注生産) を組み合わ
せることで、圧倒的迫力のジャングルレ
イアウトを自宅で楽しむことができます。
(写真は60cmシステムとの比較)
※グラデーションシートは撮影用です。ライト
スクリーンは設置していません。

流れるミストで熱帯雲霧林を再現
多湿な環境を好む熱帯植物をその
まま室内で育成することは困難でし
た。常にミストを流すことで空間湿
度が維持され、熱帯植物の健康な
育成が可能になりました。

制作 岩堀 康太

ADA RGB LED

水草や熱帯植物に最適な照明システム

太陽光を超えた 理想の光を探求する

ADAでは、90年代初期のNAランプの開発に始まり、これまで30年近くにわたって水草育成用照明の研究開発を続けてきました。その経験から導き出された結論。それは、太陽光のフルスペクトルは水草や熱帯植物にとって必ずしも理想の光ではないということ。ネイチャーアクアリウムやアクアテラリウムでの実践から、水草の光合成や生長の速度、葉の発色や葉焼け、藻類の増殖などを観察し、太陽光を超えた理想の光を探求してきました。その結果、RGB LED球を採用した新世代の照明システムが誕生したのです。水草や熱帯植物に最適化された光が、水景やバルダリウムを美しく鮮明に照らします。



AQUASKY RGB

60cm水槽用照明の新スタンダード

特許取得済みのソーラー RGBの光の構成はそのままに、60cm水槽用に開発されたアクアスカイの新モデル。ネイチャーアクアリウムに最適な明るさで、水草の光合成が促進される。

【製品仕様】
入力電圧／AC100～240V 50/60Hz
定格電力／72W
消費電力／40W±10%
照度／約23,000Lux (10cm直下照度)
色温度／約9,000～12,000K
LED個数／RGB-LED球×70灯
※色温度はLEDの特性上、
高低のばらつきがあります



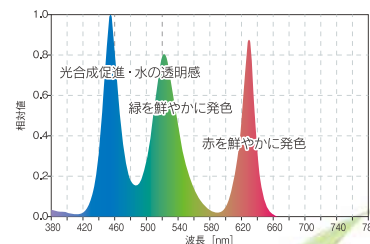
ADA
NATURE
AQUARIUM

SOLAR RGB

ADA照明システムのフラッグシップ

最初に開発されたRGB LED球搭載の照明システム（特許第6722938号）。水草の光合成と観賞に最適化された光で、水中および水上の水草や熱帯植物を明るく照らす。

【製品仕様】
入力電圧／AC100～240V 50/60Hz
定格電力／130W 消費電力／90W ±10%
照度／約21,000Lux (30cm直下照度)
色温度／約9,000～12,000K LED個数／RGB-LED球×160個
※色温度はLEDの特性上、高低のばらつきがあります



PALUDA LIGHT

ジャングル内の青い光を再現

熱帯雲霧林に自生するジャングルプランツは、薄暗く青い光に適応している。そんなジャングル内の青い光を再現したバルダリウムに最適な照明システム。

【バルダライト30】
入力電圧／AC100～240V 50/60Hz
定格電力／24W 消費電力／16W±10%
照度／約15,000Lux (10cm直下照度)
色温度／19,000～23,000K
LED個数／RGB-LED球×24灯

【バルダライト60】
入力電圧／AC100～240V 50 / 60Hz
定格電力／54W 消費電力／30W±10%
照度／約15,000Lux (10cm直下照度)
色温度／19,000～23,000K
LED個数／RGB-LED球×45灯
※色温度はLEDの特性上、
高低のばらつきがあります。



SOL STAND RGB

小型水槽にもRGBの光を

システムアクア 30などの小型水槽に対応する最新照明システム。旧モデルのソルスタンド Gから、スタンドが水槽に直接取り付けられるように進化した。



【製品仕様】
入力電圧／AC100～240V 50/60Hz
定格電力／24W 消費電力／16W±10%
照度／約15,000Lux (10cm直下照度)
色温度／約9,000～12,000K
LED個数／RGB-LED球×24灯
※色温度はLEDの特性上、
高低のばらつきがあります。



DOOA, an inspiring brand, helps you enjoy aquatic plants more freely. Minimal and easy, and designed as a platform allowing everyone to nurture plants indoors. Feel closer to nature, and bring beauty into your life.

SYSTEM AQUA 30

水草も魚も楽しめる小型システム水槽

カンタン設置で 水草レイアウトが実現

ろ過槽一体型のシステムアクア 30なら、システムスタンド 35に置いて照明とCO₂添加器具をセットするだけ。底床を敷いてお好みの水草と魚で水草レイアウトを楽しみましょう。

1. ソルスタンドRGB
2. システムアクア 30 W30×D30×H30 (cm)
3. CO₂システムキット
CO₂カウントディフューザー
4. NAサーモメーター J-05WH (5mm厚用)
5. システムスタンド 35 (ホワイト)
6. パワーコード S-70

※画像は設置イメージです。



小型魚の飼育に適したシステム水槽

小型水槽ながら魚の飼育も無理なく行えるろ過槽一体型。流水や佗び草をレイアウトすると魚の隠れ家になり、ストレスを与えることなく飼育できます。

制作 内田 成



SYSTEM TERRA 30

お部屋で楽しむタイニーエコトーン

アクアテラリウムで 水辺の風情を味わう

水上から水中に環境が変化する水辺は、多様な生物が生息するエコトーンとして注目されています。水草ウォールを備えたシステムテラ 30なら、タイニーエコトーンが楽しめます。

1. ソルスタンドRGB
2. システムテラ 30 W30×D30×H40 (cm)
3. ミストフロー + ミストフローキャップ
4. CO₂システムキット
5. CO₂ミニカウounter
6. CO₂ミニディフューザー J Ø10
7. NAサーモメーター J-05WH (5mm厚用)
8. プロテクター F
9. システムスタンド 35 (ブラック)
10. パワーコード S-70

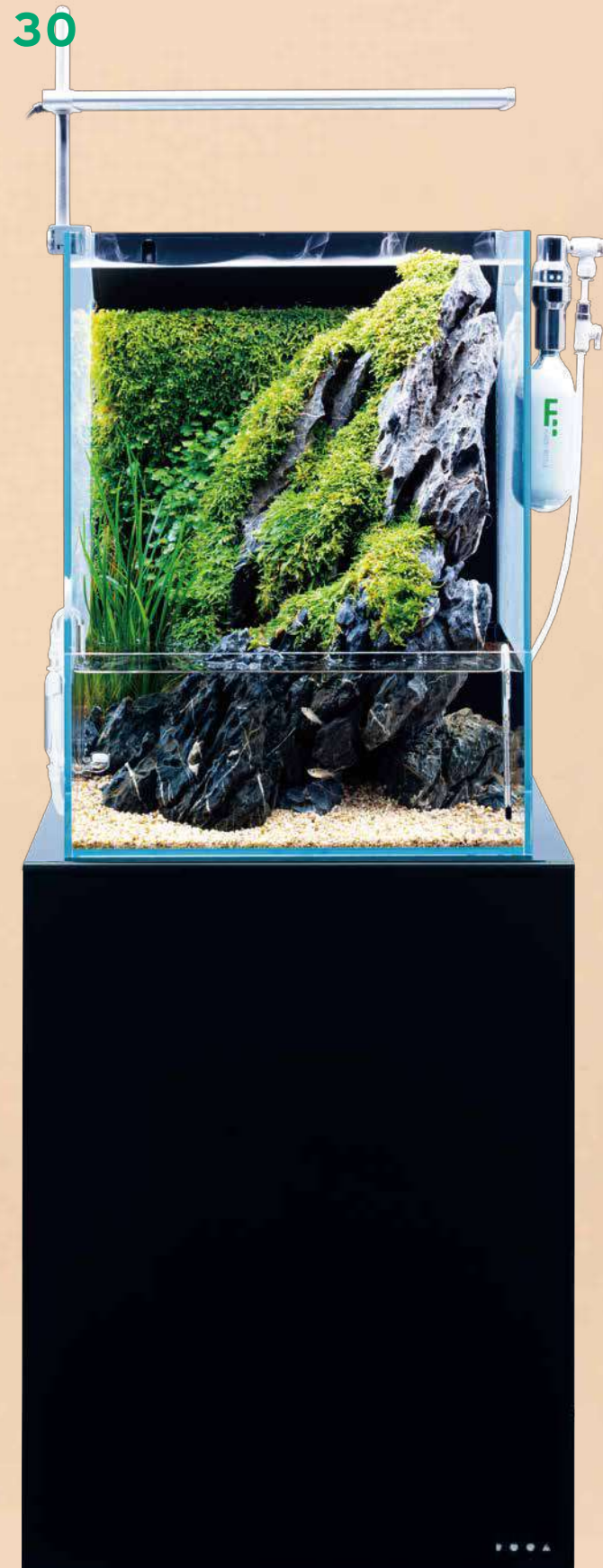
※画像は設置イメージです。



苔類とメダカで和風の自然感を演出

システムテラ 30は水中部分の水量が十分にあるので、メダカの飼育も可能。龍王石や苔類をレイアウトすることで、和風の自然感が楽しめます。

制作 荒木 大智



SYSTEM PALUDA 60

ジャングルプランツを自由に楽しく

青い光と霧で 熱帯雲霧林の環境を再現

着生ランやペゴニアなど

ジャングルプランツの育成を楽しむバルダリウムは、
育成環境が特殊で難しい印象がありました。

システムバルダ・シリーズなら、
この印象が払拭できます。

1. バルダライト 60
2. システムバルダ 60 W60×D30×H45 (cm)
3. ミストフロー + ミストフローキャップ
4. サーキュレーションファン 40
5. メタルキャビネット 60 (ブラック)
6. パワーコード S-70

※画像は設置イメージです。



サーキュレーションファン 40

ファンを作動させることでミストフローから発生した霧がケージの中に充満し、ジャングルプランツの育成で特に重要な高い空間湿度を維持できる。



パワーコードS-70

パワーコード S70

適切な湿度と観賞面を両立させるため、ミストフローとファンは短い周期で連動して作動させる必要がある。それを可能にするのが、このスマートスイッチ。

詳しくは公式ホームページをご覧ください。www.dooa.jp



ジャングルプランツは光と湿度がポイント

熱帯雲霧林に自生するジャングルプランツは、葉を十分に湿らせてバルダライトの光を当てると葉が青や赤に輝きだす。美しく輝く葉は、健康である証。

制作 本間 裕介



SYSTEM PALUDA 30

1. バルダライト 30
2. システムバルダ 30 W30×D30×H45 (cm)
3. ミストフロー + ミストフローキャップ
4. サーキュレーションファン 40
5. キューブキャビネット・クリア
6. パワーコード S-70

※画像は設置イメージです。



バルダリウムに最適なシステムを実現

システムバルダにバルダライトとサーキュレーションファン、パワーコードを組み合わせることで、バルダリウムに最適なシステムが実現できます。

制作 岩堀 康太

DOOA TERRA BASE

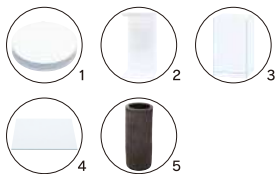
着生植物を樹上さながらの様子で楽しむ

苔むした樹上に生える 着生植物の魅力

熱帯雲霧林ではびっしりと着生植物に覆われた樹木が見られます。

そんな様子を手軽に楽しめるのが
マグネットライトスタンド20Hと
テラベースを使った育成システムです。

- 1.マグネットライトG ※10月下旬発売予定
 - 2.マグネットライトスタンド 20H
W21×D22×H41 (cm) ※10月下旬発売予定
 - 3.ネオグラスエア W20×D20×H35 (cm)
 - 4.ネオグラスエア 専用ガラスフタ
20×20 (cm)
 - 5.テラベース M Ø10×H23 (cm)
- ※画像は設置イメージです。



小型着生ランの可憐な花

着生植物の中でも小型の着生ランは可憐な花を咲かせてくれるのでとても魅力的です。水槽内は高温多湿となるため水を好む種類が最適。

写真：セロジネ・ファンブリアータ/Coelogyne fimbriata

制作 岩堀 康太



DOOA PALUDARIUM

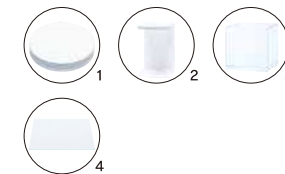
自分だけの狭小ジャングルゾーン

熱帯植物の自生環境に 思いを馳せて

自由に想像して自然の景観を
つくり上げるのがパルダリウムの醍醐味。

マグネットライトスタンドは
景観の背景をすっきりと見ながら
植物を美しく照らします。

- 1.マグネットライトG ※10月下旬発売予定
 - 2.マグネットライトスタンド 20L
W21×D22×H31 (cm) ※10月下旬発売予定
 - 3.ネオグラスエア W20×D20×H20 (cm)
 - 4.ネオグラスエア 専用ガラスフタ
20×20 (cm)
- ※画像は設置イメージです。



小型の熱帯植物を楽しもう

狭いスペースなので、小型種や生長の遅い植物、苔の仲間などが活用しやすい。25℃以上での慢性的な蒸れには要注意。

制作 岩堀 康太



DOOA GLASS POT SHIZUKU

視覚と嗅覚で楽しむ新インドアグリーン 心身を癒す森の力を 新たなカタチに

しずくが滴り落ちる様子を眺めたり、
森の匂いを嗅ぐと人は安らぎを覚えます。
DOOAはそんな自然の持つ癒し作用を取り入れた
観賞スタイルを「ガラスポット SHIZUKU」を
中心とした新システムで提案します。

1. マグネットライトG ※10月下旬発売予定
 2. ウッドベース SHIZUKU
 3. マグネットライトアーム (ウッドベース用) ※10月下旬発売予定
 4. ガラスポット SHIZUKU Ø170×H200 (mm)
 5. システムバルブ排水パーツ
 6. ウォーターソフナー ※10月上旬発売予定
 7. エッセンシャルオイル レインフォレスト 2mL
- ※画像は設置イメージです。



視覚、嗅覚による癒しの作用

ガラスのフタから落ちるしずくの様子と
エッセンシャルオイルの自然な香りによっ
て、リラックスした時間が得られます。

制作 岩堀 康太



森からつくる、まいにち。
KIYA DESIGN



※新潟を拠点に活動しているウッド
ライフクリエイター KIYA DESIGN、
SAKURA LABORATORYとの
コラボレーション製品です。

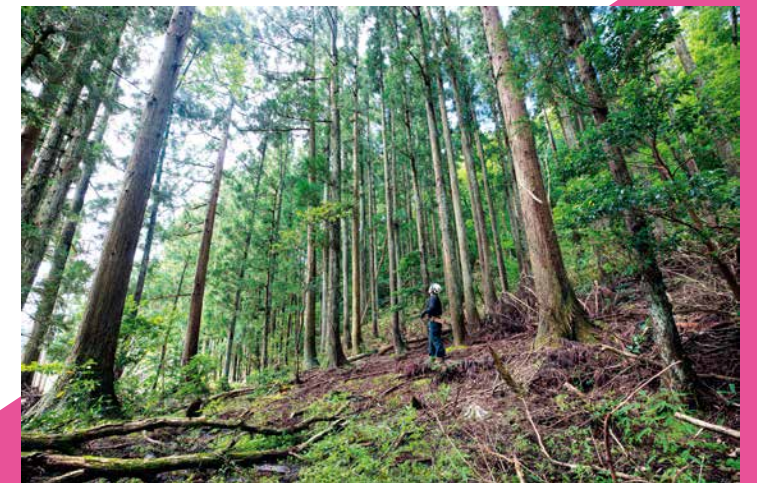
森とつながる。

DOOAの新しくラインナップされた「ガ
ラスポット SHIZUKU」の周辺グッズとな
るウッドベース※とエッセンシャルオイル※
は「森とつながる」をコンセプトとして開
発されました。ウッドベースとエッセン
シャルオイルの入る木製ケースは新潟の
五頭山麓の山林から出る杉の間伐材を利用
してウッドライフクリエイターとして活
動されている「KIYA DESIGN」により丹
精込めてつくられています。森の環境を
良好に保つためには、木を適度に間引く
間伐が不可欠で、間伐材の利用は里山の
自然を守ることにもつながります。また
エッセンシャルオイルにおいては、新潟県
に産する素材から天然成分である色素や
香りなどの有効成分を抽出し、その特長
をいかした製品化を通じ地域産業へ貢献
している「サクラ・ラボラトリー」が生産。
エッセンシャルオイル1mLを抽出するに
は1kgもの原料が必要であり、丁寧に抽
出されたエッセンシャルオイルは合成品
ならではの豊かで繊細な香りが得られま
す。この度新潟県産のクロモジだけを
使って抽出された貴重なエッセンシャル

オイルの他に熱帯雨林をイメージした香
りの「レインフォレスト」をオリジナルで
生産。「レインフォレスト」は新潟県産のヒノ
キを主成分とした天然エッセンシャルオイル
(ブレンド)となっています。SHIZUKU・シリー
ズで展開される木製グッズは、木のやさし
い手触りや温もり、香りなどが楽しめるよ
うに化学塗料・薬品などは使わず、自然由
来の材料だけで製品化しており、カタチを
変えた「生きた森」をお届けしています。



一定の長さに切られた間伐材は、製材の時期
まで天日下で寝かされます。



森の脇にある工房で一つひとつ手作業で加工
されています。



エッセンシャルオイルの原料もケースも新潟県産の天然素材に
こだわりました。精油としての希少価値が高いクロモジ。(写真右)
和精油らしい繊細で上品な香りが得られます。

里山の自然環境は、間伐
など適度な人の管理が
あってこそ守られていく。
間伐材の有効利用が森を
守ることにつながります。

ADA PLANTS

バリエーション広がるADAの生体製品

植物が進化するがごとく その形態は多様化する

バリエーション豊富なADAの生体製品は植物の種類が増えただけではなく液体培地での製品化など技術による進化とともに品質向上にも務めています。新たな形態で新たなニーズを満たします。



侘び草／侘び草マット

侘び草は多種多様な水草が混生しており、誰でも置くだけで楽しめるのが特長。また侘び草マットもADAがオリジナルで開発したもので、現在は水生苔をメインに展開しています。



BIO みずくさの森

組織培養で生産された水草なのでクリーンで苔や害虫の持ち込みがありません。液体培地化により作業性もアップ。



ジャングルプランツ

アクアテラリウムやバルグリュウムに適した植物をラインナップ。水上栽培しかできない種類の植物はグリーンラベルとなっています。



GREEN MANNERS

グリーン・マナー

グリーン・マナー

ADAでは多種多様な植物を提供している責任として「植物の環境流出を防ぎ、環境影響への意識を持つ」ことを呼びかけています。グリーン・マナーを守って植物の育成をお楽しみください。

DOOA NEW PRODUCTS

DOOAならではの新しさ満載

ますます楽しくなる

DOOAの新発想

新しいグリーンの楽しみ方を提案していくために
DOOA製品は既成概念に捉われない

自由な発想から生まれています。

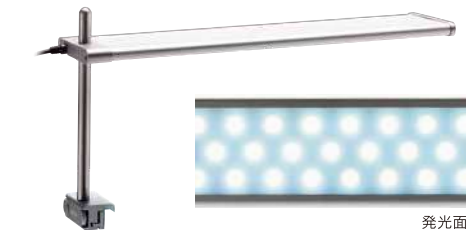
今年の秋のニューアイテムたちも

DOOAならではの遊び心も備え、

新たなスタイルを提案します。

ソルスタンドRGB

ソルスタンドGの後継機種で、RGB LED球を搭載。水槽に取り付ける方式となった専用ポールスタンドにより、照明ユニットの高さ調整やスイング（水平回転）が自在に行えます。製品スペックはP9に掲載しています。



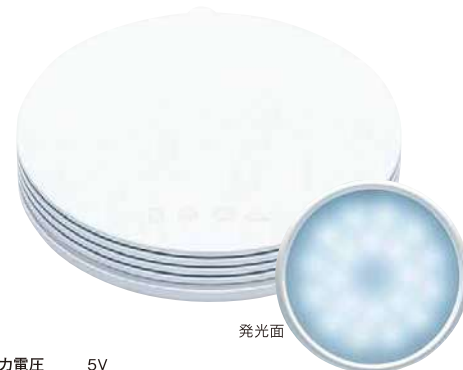
発光面



マグネットライト G

10月下旬発売予定

植物の緑を鮮やかに見せる白色LED（グリーン球）を搭載した小型LED照明器（USB TypeA）で、5段階で光量が調整できます。天面に磁石を内蔵し、別売のマグネットライトスタンド（アーム）に装着して使用します。



発光面

入力電圧 5V
消費電力 5V2A 9W±10%
定格電力 10W
照度（10cm直下） 5V2A 約16,000Lux
色温度 7,000～8,000K
（LEDの特性上、色温度には高低のばらつきがあります）
LED 白色LED（グリーン球）×20灯
LED寿命 30,000時間以上（使用環境によって異なります）
使用環境温度 0～35℃

ガラスポット SHIZUKU

フタには微細な穴加工が施されており、滴り落ちるしずくがリラックス効果を与えます。また本体上部の4つの穴により、過度な蒸れを防止し適度なガス交換を行います。

本体サイズ：最大径Ø170×H200（mm）
フタサイズ：最大径Ø103×H20（mm）



ゆっくりと滴り落ちるしずくのリズムが心地よさを与えます。

マグネットライトスタンド 10月下旬発売予定

ガラスポット SHIZUKUやネオグラスエアに適したマグネットライトGを設置するスチール製の専用スタンドでサイズは3種類をラインナップ。



20L: W21×D22×H31（cm）
20H: W21×D22×H41（cm）
15H: W16×D17×H36（cm）

磁石により着脱。



ウッドベース SHIZUKU

新潟県産の杉の間伐材を利用したガラスポット SHIZUKUの専用台。木のやさしい手触りや温もりが楽しめるのも自然素材ならではのです。



アロマビットにエッセンシャルオイルを充填すれば、森の香りが楽しめます。

ウォーターソフナー

10月上旬発売予定

ガラス面に付着する水垢の原因となる水道水含有のミネラル分をイオン交換樹脂により簡易除去します。



エッセンシャルオイル

新潟県産の樹木を原料に抽出した100%天然由来の精油です。合成品にはない豊かで繊細な香り。



レインフォレスト 2mL



クロモジ（新潟県産） 1mL

マグネットライトアーム（ウッドベース用）

10月下旬発売予定

ウッドベースにマグネットライトGを設置するための専用アームです。DOOAのピアスロゴが入ったスチール製。

アーム：W4×D12×H29（cm）



もって夢中に
楽しんでみませんか

本誌「アクア・ジャーナル(AJ)」は、1994年6月、ネイチャーアクアリウム情報誌として創刊しました。現在の地にADA本社が竣工する半年ほど前のことで、当時は借り上げた古い農家の座敷にマックを並べて編集作業を行っていたことが思い出されます。それ以来、毎月、レイアウトの制作と撮影、特集や連載記事など誌面の企画、製品の試験や検証などが繰り返されてきたわけですが、それが現在のADAの礎になっていることは間違いありません。ただただ、がむしゃらにネイチャーアクアリウムの魅力とノウハウを読者に伝えることを使命に走り続け、本誌を創刊した天野 尚自身、正直、いつまで続けられるかわからなかったと生前に述懐していたことが思い出されます。そうして4半世紀以上が経ち、今号で300号という一つの区切りを迎えることになったわけです。ここまで続けてこられたのも、ひとえに読者の皆様のお陰であり、改めて感謝を申し上げるしだいです。そして何よりもうれしいのは、読者であった熱意ある若者たちがADAに集まり、一緒に水景やAJを制作し、ネイチャーアクアリウムの情報を伝える立場となってくれていることです。今後、彼らが新たなADAのスタイルや時代をつくり上げてくれることでしょう。彼ら若い世代にも、天野 尚が残してくれたADAスピリッツと「小さな生命を愛せずして、大自然を語ることはできない」というメッセージは着実に伝わっています。そんなADAの仲間とともに、読者の皆様もネイチャーアクアリウムを末長く楽しんでいただけたら幸いです。もちろん、これからもAJがその一助となるように努めていきたいと思っています。

AJ編集部