



AJ

305

vol.

AGUA JOURNAL
Nature Aquarium
information magazine

MARCH.2021
100YEN

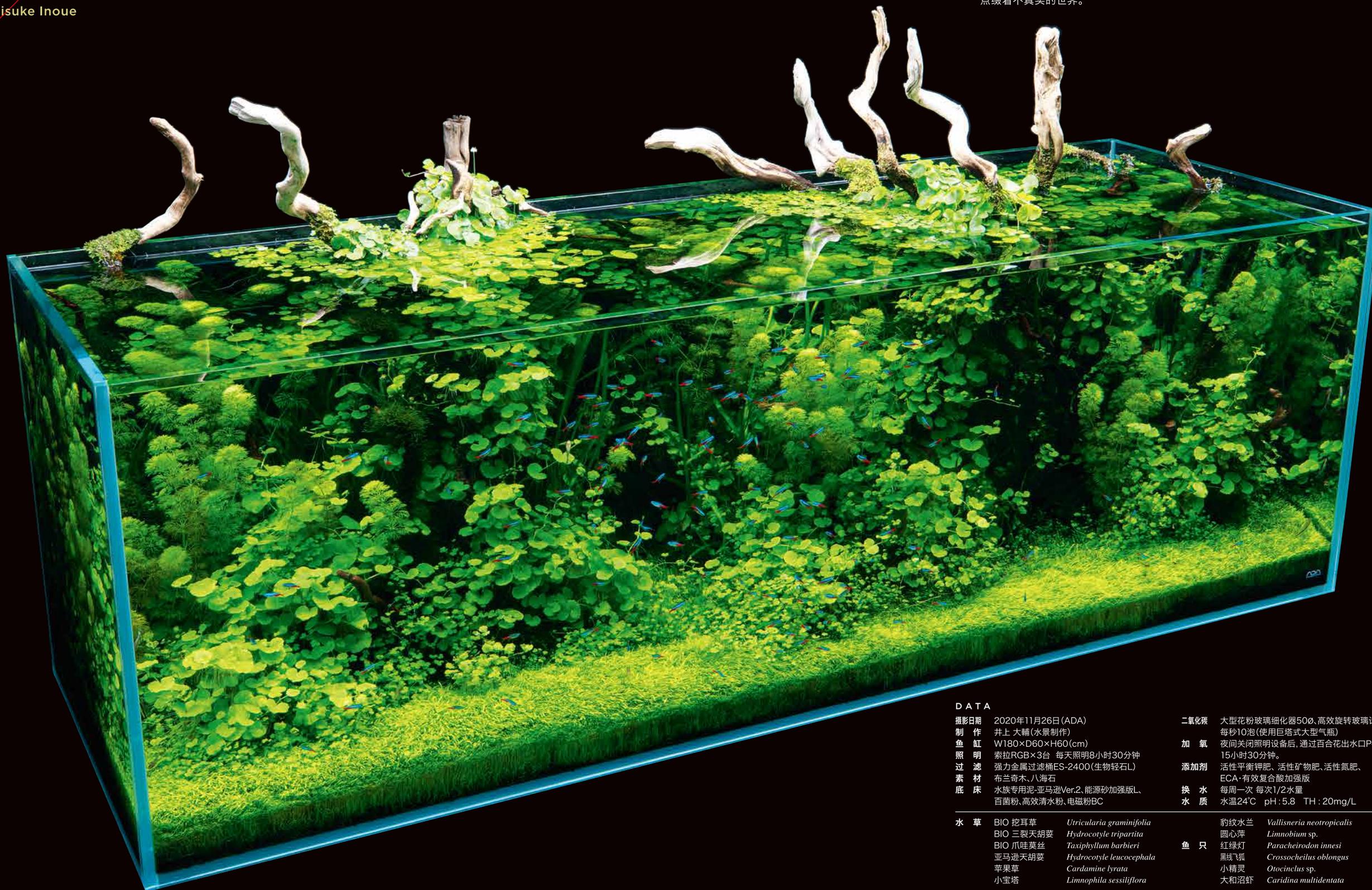
NATURE IN THE GLASS
绿色天堂

NATURE IN THE GLASS

Daisuke Inoue

黑暗中发光的水草 打造梦幻水景

【绿色天堂】 追随着黑暗中一个个发光的小亮点，来到了充满浮游感的梦幻水中森林。这幅水景希望讲述这个故事。成景后的水景，满是明亮绿色的天胡荽，已经几乎让人忘记造景初期的骨架。确实，造景初衷就是想着一个模糊骨架的概念。游来游去的小型红绿灯一闪一闪，点缀着不真实的世界。



DATA

摄影日期 2020年11月26日(ADA)
制作 井上 大辅(水景制作)
鱼缸 W180×D60×H60(cm)
照明 泰拉RGB×3台 每天照明8小时30分钟
强力金属过滤桶ES-2400(生物轻石L)
过 滤 材 布兰奇木、八海石
底 床 水族专用泥·亚马逊Ver.2、能源砂加强版L、
百菌粉、高效清水粉、电磁粉BC

二氧化碳 大型花粉玻璃细化器50φ、高效旋转玻璃泡器、
每秒10泡(使用巨塔式大型气瓶)
加 氧 夜间关闭照明设备后,通过百合花出水口P-6曝气
15小时30分钟。
添加剂 活性平衡钾肥、活性矿物肥、活性氮肥、
ECA·有效复合酸加强版
换 水 每周一次 每次1/2水量
水 质 水温24℃ pH:5.8 TH:20mg/L

水 草 BIO 挖耳草 *Utricularia graminifolia*
BIO 三裂天胡荽 *Hydrocotyle tripartita*
BIO 爪哇莫丝 *Taxiphyllum barbieri*
亚马逊天胡荽 *Hydrocotyle leucocephala*
苹果草 *Cardamine lyrata*
小宝塔 *Limnophila sessiliflora*

豹纹水兰 *Vallisneria neotropicalis*
圆心萍 *Limnobium sp.*
鱼 只 红绿灯 *Paracheirodon innesi*
黑线飞狐 *Crossocheilus oblongus*
小精灵 *Otocinclus sp.*
大和沼虾 *Caridina multidentata*

表现水景虚幻的 三个要点

这次并不是从自然景观得到的灵感,而是将我脑海中构筑的虚幻世界表现出来。为了让水景充满幻想,无论是构图、种植的水草还是鱼种的选择都经过仔细考量。希望创作出的水景让人看一眼就留下深刻的印象,但却无法回忆起细节。



为了削弱沉木给人留下的印象,所以使它们向后倾倒放置。



刚刚种植完/摄于2020年7月2日

1 突出水草的浮游感

为了表现水草的浮游感,使用了各种天胡荽。节与节之间很长,圆圆的叶子在水中起起伏伏。



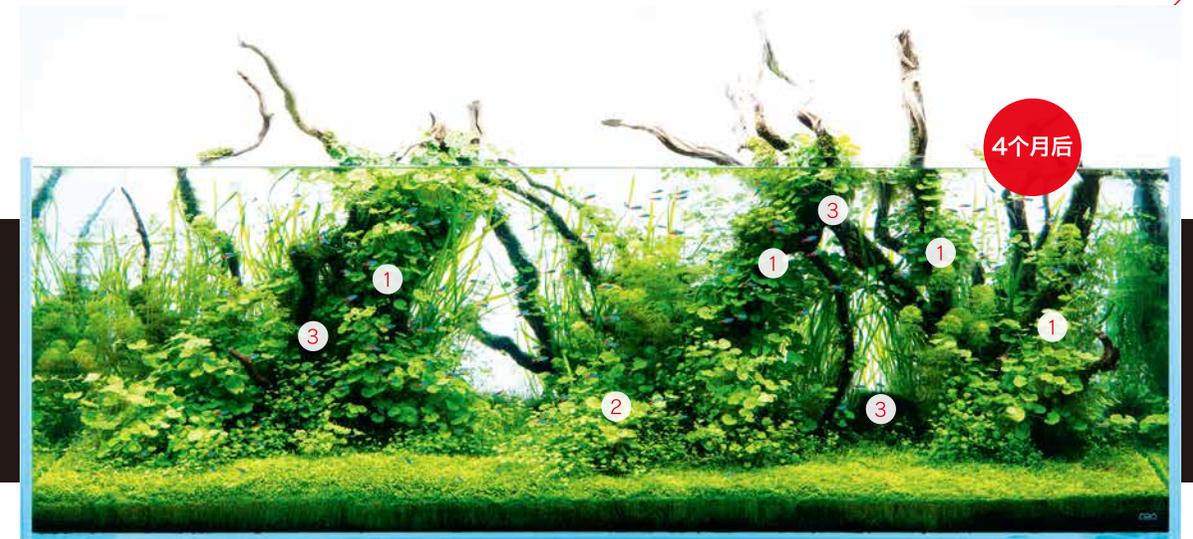
为了让天胡荽能看上去像是从水底长到水面,扩展开来,在沉木靠上位置也绑了天胡荽。



刻意没有重点,没有突出的地方。

2 模糊水草边界

同色系的水草或叶片形状相似的水草近距离种植,边界没有清晰分开,整体水景都表现“模糊”这一概念。



©AQUA DESIGN AMANO

3 运用光和影营造幻想世界

与明亮绿色的水草相对应,通过黑暗部分,营造水草叶浮出的效果。



选择的不是那种很大很吸引眼球的大鱼种,而是小型红绿灯。虽然从远处看上去没那么明显,但是一闪一闪的蓝色和红色给水景增添了梦幻色彩。